

# la bibbia illustrata di paolo novelli

**DOMENICA 18 GIUGNO 2023**

INAUGURAZIONE MOSTRA

Ore 11,30

LA BIBBIA ILLUSTRATA DI PAOLO NOVELLI

Esposizione monografica in occasione dell'anniversario Unesco per il sito Langhe Roero e Monferrato. Sarà presente l'artista che ne parla con Daria Carmi.

*Dal 18 Giugno al 3 Settembre.*



Fondazione  
Casale Ebraica ETS  
IN COLLABORAZIONE CON  
Comunità Ebraica  
di Casale Monferrato

Vicolo Salomone Olper, 44  
[www.casalebraica.org](http://www.casalebraica.org)



FONDAZIONE  
CASALE EBRAICA  
ETS



COMUNITÀ EBRAICA  
DI CASALE MONFERRATO  
ק"ק קיסאלי מונפריטו

Attività culturali realizzate  
grazie ai contributi e ai patrocini di:

Regione Piemonte

Provincia di Alessandria

Comune di Casale Monferrato

Unione delle Comunità Ebraiche

Con il contributo dell'8 X 1000 all'UCEI  
e del'5 X 1000 dello Stato Italiano

REGIONE  
PIEMONTE



PROVINCIA  
ALESSANDRIA



CITTÀ DI  
CASALE MONFERRATO



UCEI  
UNIONE DELLE  
COMUNITÀ EBRAICHE  
ITALIANE

Sponsor tecnico



KRUMIRI  
ROSSI

# la bibbia illustrata di paolo novelli

DOMENICA 18 GIUGNO 2023

## PAOLO NOVELLI

Nasce a Casale Monferrato nel 1956. Dimostra già alle scuole elementari una notevole abilità nel disegno.

Si orienta verso studi artistici frequentando il Liceo Artistico della sua città e diplomandosi nel 1974. Intraprende gli studi alla Facoltà di Architettura di Torino dove si laurea nel 1980. Imprevedibilmente abbandona ogni interesse per l'architettura per dedicarsi interamente alla pittura.

La ricerca di uno stile personale, che gli avrebbe consentito la professione di artista, risulta però più difficoltosa del previsto per cui deve ripiegare su un lavoro sicuro per vivere. Lavora come insegnante di Educazione Artistica nelle scuole medie della zona fino a raggiungere la condizione di insegnante di ruolo. Così trascorrerà i prossimi trentacinque anni, seppure i suoi interessi siano altri.

Personalità eclettica e versatile, approfondisce vari aspetti della cultura da autodidatta. All'arte affianca la musica, l'interesse per la letteratura e la filosofia; lo appassiona lo studio delle origini del Cristianesimo fino ad approdare ad una concezione strettamente scientifica della realtà.

Nel frattempo ha raggiunto uno stile molto personale e facilmente riconoscibile. Le sue immagini ricordano le fiabe e i sogni. Questo stile viene notato e inizia una collaborazione pluriennale con il Museo Luzzati di Genova. Questa collaborazione culminerà con la mostra "In viaggio con Don Chisciotte" fatta nel Castello di Rocca Grimalda (AL) nel 2013 in cui le opere di Novelli sono accostate a quelle di Luzzati. Ci sono state nel tempo molte mostre collettive e personali ma è significativo ricordare i lavori ad olio (una cinquantina) eseguiti per due navi Costa Crociera: Costa Fortuna e Costa Magica.

Intanto, nel 2002, si sposerà con una studiosa di filosofia, appassionata di psicoanalisi lacaniana.

L'approfondimento della dimensione fiabesca si nota nella mostra "Alice nel paese delle meraviglie" tenutasi a Gallarate nel 2018. Può essere considerata una sorta di antologica la mostra al Centro di Cultura di Valenza realizzata nel 2021. La mostra dal titolo "Tra Inferno e Paradiso" raccoglie molte opere degli ultimi anni ed anche un omaggio a Dante con opere su carta di rara efficacia. Raggiunta l'agognata pensione, la sua vena creativa non si esaurisce, anzi si moltiplicano le sue opere ad olio e su carta grazie a un lavoro quotidiano che qualcuno definisce "ossessivo".

Novelli già nel 2016 aveva illustrato un libro per l'infanzia "Viaggio nel mondo degli gnomi" edito dalla Libreria Geografica di Novara.

Ora l'artista però produce libri in proprio, con testo e illustrazioni. Nel 2022 abbiamo "Il Bambino Che Disegnava Bene" e nel 2023 "Il Giardino Dei Disegni Parlanti" e un terzo libro "Ode al cosmo".

Novelli ha esposto molte volte nella sua città natale, la prima volta a vent'anni. È da segnalare la serie di tavole di tematica religiosa dedicate all'Antico Testamento presenti nel museo Ebraico della Sinagoga di Casale.

Per avvicinarsi alla sua opera è consigliabile il testo "Sogni di Carta" delle Edizioni Nuga del 2007 con testi critici tra gli altri di Carlo Pesce e di Elio Carmi.

## DARIA CARMÌ

Nata a Casale Monferrato nel 1984.

Curatrice del Museo dei Lumi.

È curatrice di arte visiva e la sua ricerca si concentra sulle politiche culturali, sulle filiere artistiche del contemporaneo, sui processi di trasformazione urbana e sociale attraverso l'arte.

Applica al sistema sociale una lettura delle pratiche culturali in riferimento al concetto di "essere umano" ed alla sua continua ridefinizione in base al contesto, al luogo, alla storia, all'origine personale e comunitaria. Il suo lavoro nasce da una visione dell'arte come agente attivo nella società, capace di attivare economia, cambiamento, integrazione, autodeterminazione, relazione, dialogo.

Ritiene che la cultura non sia solo un elemento fondante dell'essere umano ma che sia l'unica risposta possibile alla crisi identitaria e di valori che stiamo vivendo.

## PRESENTAZIONE DELLA MOSTRA

Nel 2007 Paolo Novelli ha realizzato per la Fondazione Ebraica ETS una serie di illustrazioni su carta dedicate ai temi fondamentali della Bibbia ebraica.

Queste opere vengono nuovamente esposte al pubblico presso il complesso ebraico di Casale Monferrato a distanza di sedici anni, in occasione dell'anniversario dell'inserimento del Monferrato nella Lista dei siti Patrimonio dell'Umanità insieme a Langhe e Roero avvenuta il 22 Giugno 2014.

Le opere ritraggono i principali personaggi biblici "Adamo ed Eva", "Mosè divide le acque", "L'arca di Noè" e recano in sé la domanda "Può un artista dichiaratamente ateo trattare temi religiosi senza sottovalutarli?". Nel caso di Paolo Novelli la risposta è sì ed è lui stesso ad illustrarla: "Agisco nel rispetto della Sapienza antica e della millenaria tradizione religiosa del popolo ebraico; un popolo che per secoli è stato ingiustamente calunniato ed oppresso, come dimostra ampiamente il grande storico ebreo Hyam Maccoby."